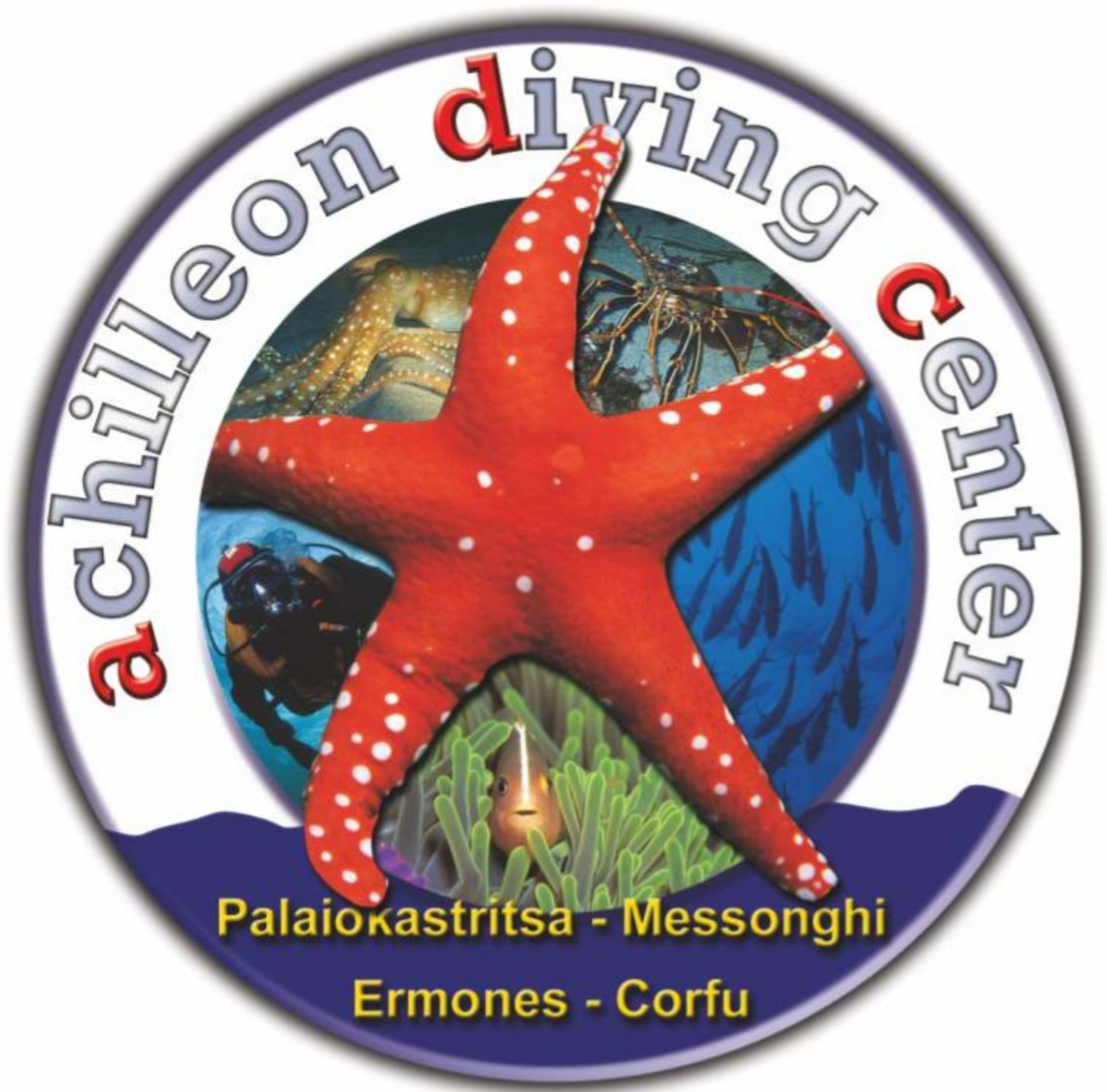


P O R T F O L I O

grayscale®
WE DESIGN IN COLOR

P A R T 1



Palaiokastritsa - Messonghi

Ermones - Corfu





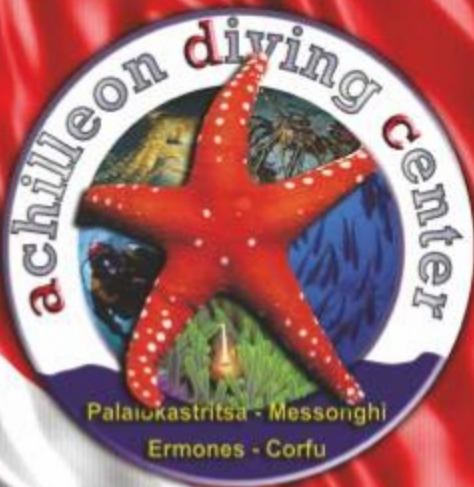


Dive Sites:

- 1) Colovri (18 - 20m)
- 2) The Hole of Ha (18m)
- 3) The Anchor (18m)
- 4) Agios Sotir (18 - 20m)
- 5) Agios Sotir (18 - 20m)
- 6) Agios Sotir (18 - 20m)
- 7) Agios Sotir (18 - 20m)
- 8) Agios Sotir (18 - 20m)
- 9) Agios Sotir (18 - 20m)
- 10) Agios Sotir (18 - 20m)
- 11) Agios Sotir (18 - 20m)
- 12) Agios Sotir (18 - 20m)
- 13) Agios Sotir (18 - 20m)
- 14) Agios Sotir (18 - 20m)
- 15) Agios Sotir (18 - 20m)
- 16) Agios Sotir (18 - 20m)
- 17) Agios Sotir (18 - 20m)
- 18) Agios Sotir (18 - 20m)
- 19) Agios Sotir (18 - 20m)
- 20) Agios Sotir (18 - 20m)
- 21) Agios Sotir (18 - 20m)
- 22) Agios Sotir (18 - 20m)
- 23) Agios Sotir (18 - 20m)
- 24) Agios Sotir (18 - 20m)

IONIAN SEA

Corfu, Greece



Scuba Diving

Tauchen

Plongée

Contact Information:
Angeliki Korologou
Tel: (0030) 6932729011
(0030) 2663042023
divingcorfu@yahoo.gr
www.diving-corfu.com










 West side of Corfu offers the most beautiful dive sites in the world. "Colovri, The Hole of Ha, The Anchor", and a lot more define Paleokastritsa as a diving destination. Dive with Achilleon Diving Center on interesting reefs full of fish, wrecks, walls, spectacular caverns and caves. Marine life consists of dolphins, groupers, barracuda, octopus, moray eels, lobsters and many different species of fish.

Dive trips in Paleokastritsa and to Othonoi Island and Paxos Island. 24 different dives sites for certified divers of all levels. Discover Scuba Diving for absolute beginners!

DIVE COURSES: As a PADI DIVE RESORT we can take you every step of the way from absolute beginner to a professional level! Underwater photos and video! Only 20 minutes from Corfu Town. We offer a pick up service.

 A l'ouest de Corfou on trouve les plus jolis endroits du monde pour plonger. "Colovri, The Hole of Ha, The Anchor" et des autres endroits donnent Paleokastritsa le caractère d'une destination de plongée unique. Plongez avec « Achilleon Diving Center » Paleokastritsa aux récifs très intéressants où vous pouvez voir des poissons, des naufrages, des murs, des cavernes spectaculaires et des grottes. La vie sous marine contient des dolphins, de barracuda, des poulpes, des morues, des anguilles, des homards et plusieurs différents poissons!

On organise des plongées à Paleokastritsa, à l'île d'Othonoi et à l'île de Paxos. On offre des 24 endroits différents pour des plongeurs certifiés de tous les niveaux. « Discover Scuba Diving » pour débutants. « Cours de plongée: le programme qui s'appelle « PADI Diving Resort » peut vous guider de niveau débutant au niveau professionnel. Des photos et vidéos sous-marines! Seulement 20 min de la ville de Corfou. On fait le transport de votre lieu.

 Die Westseite der Insel Korfu bietet Tauchplätze, die zu den schönsten der Welt gehören. Tauchspots wie "Colovri, The Hole of Ha, The Anchor", und viele andere machen Paleokastritsa zum bevorzugten Standort für den Tauchsport. Tauchen Sie mit dem Tauchzentrum Achilleon zu den interessanten Unterwasserfelsen voll mit Fischen, Wracks, Wänden, spektakulären Grotten und Höhlen. Zum Leben unter Wasser gehören Delphine, Zackenbarsche, Barrakudas, Moränen, Hummer und viele verschiedene Arten von Fischen.

Wir führen Tauchfahrten in Paleokastritsa, auf den Othoni Inseln und auf Paxos durch. Wir bieten 24 verschiedene Tauchplätze für brevetierte Taucher aller Grade sowie Schnuppertauchgänge für Anfänger. **TAUCHKURSE:** Als PADI TAUCHBASIS können wir Sie auf jedem Schritt vom absoluten Anfänger bis zum Berufstaucher begleiten! Unterwasserfotos und Videos! Nur 20 Minuten von der Stadt Korfu. Wir bieten ein Transferservice.







Χωρίς συντηρητικά
No preservative
Ημ/νια παρασκευής / Date:

Ημ/νια λήξης: Ένα έτος μετά το άνοιγμα
Expiration Date: 0

Επίδαυρος Αργολίδος
Eridaurus Argolis
T.: +30 6973 807826

Γλυκό+ουσία

Παραδοσιακή Οικοτεχνία

Traditional Cottage Industry

Αγγελική Οικονόμου
Angeliki Oikonomou

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΡΟΪΟΝ
GREEK PRODUCT



γλυκό και ουσία

Γλυκά του κονταλιού, μαρμελάδες, σιρόπια
Traditional sweet, jam, syrup

Μέση διαθρεπτική αξία	ανά 100g προϊόντος	ανά μερίδα 25g
Ενέργεια	225kcal 950k	26,2kcal 240k
Λιπαρά εκ των οποίων κορεσμένα	0.5g 0.5g	0,125g 0,125g
Υδατάνθρακες εκ των οποίων σάκχαρα	55g 50,5g	13,75g 12,62g
Πρωτεΐνες	0,50g	0,125g
Αλάτι	0,02g	0,005g
Εδώδιμες ίνες	1,2g	0,3g

Πριν το άνοιγμα διατηρείται σε δροσερό μέρος
Before opening keep in a cool place

Μόνο με / Contents:



Νερό /

Ζάχαρη /

Λεμόνι / 0

Μετά το άνοιγμα διατηρείται στο ψυγείο
After opening kept in a refrigerator

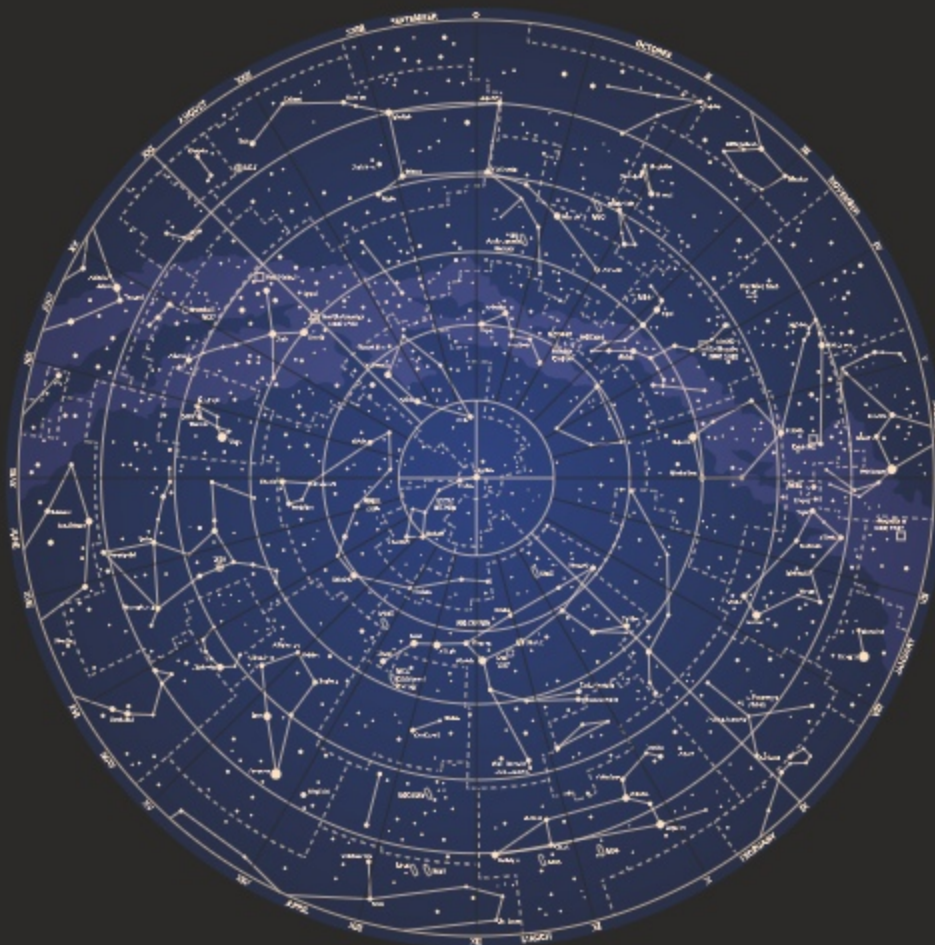
**ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ
ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΑΜΥΝΤΩΡ**

ΤΑΕ KWON DO



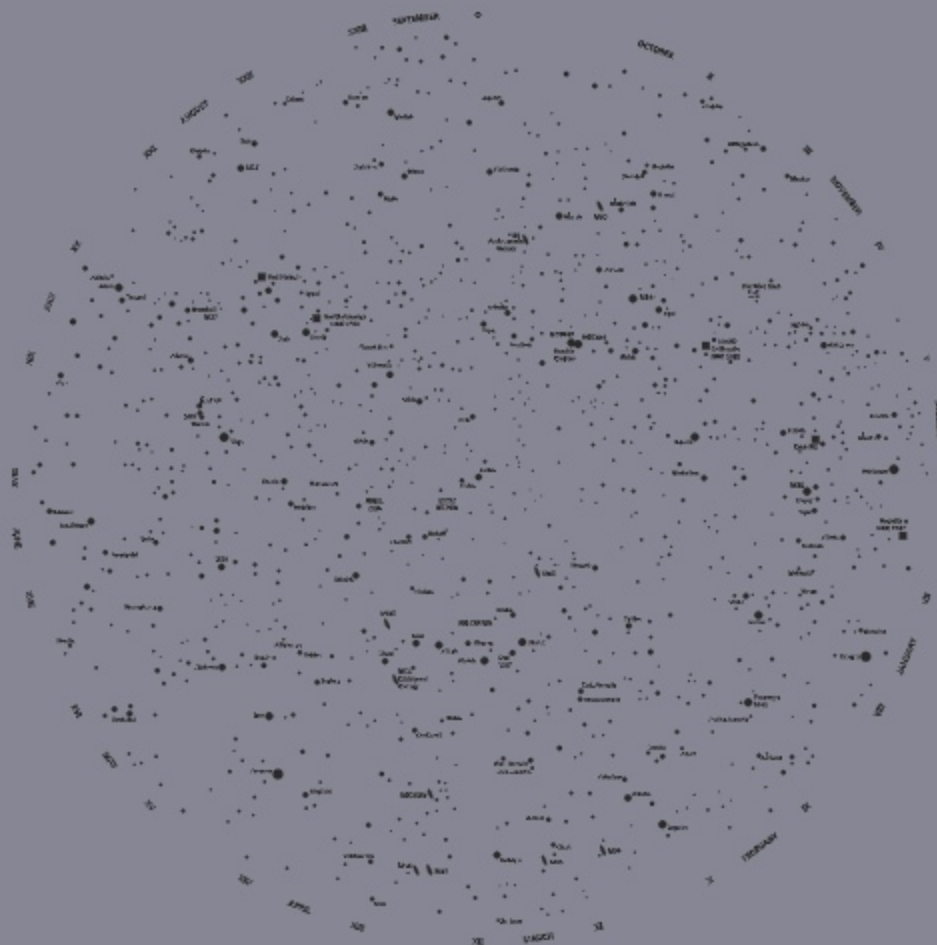
ACROTERRA
ROSA
LUXURY
SUITES

SANTORINI ISLAND • www.acroterrarosa.gr



ONE DAY WE WILL MEET AGAIN AND THEN ALL THE STARS WILL BE OURS

THE NIGHT SKY
SPARTI 231 00, GREECE
25th SEPTEMBER 2016
37.074461° N 22.430264° E



ONE DAY WE WILL MEET AGAIN AND THEN ALL THE STARS WILL BE OURS

THE NIGHT SKY
SPARTI 231 00, GREECE
25th SEPTEMBER 2016
37.074461° N 22.430264° E



ΔΙΣΚΟΙ - ΒΙΝΥΛΙΑ
ΕΚΤΙΜΗΣΕΙΣ ΣΥΛΛΟΓΩΝ
ΑΓΟΡΕΣ / ΠΩΛΗΣΕΙΣ



6972 859238 • retor111@yahoo.gr



23

espresso & spirit bar

Οπτικά

*Ελένη
Ασσημακοπούλου*



Ε

Λ Ε Ν Η

Α Σ Η Μ Α

Κ Ο Π Ο Υ

Λ Ο Υ

Ο Π Τ Ι Κ Α

τ: 2265400113 - 6936698768

Γιαγτζή 17 - Άμφισσα

eleni.assimakopoulou@yahoo.gr





**ΓΑΜΟΣ
ΒΑΠΤΙΣΗ
ΠΑΙΔΙΚΑ ΠΑΡΤΥ
ΗΧΗΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ
ΠΥΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ**

&





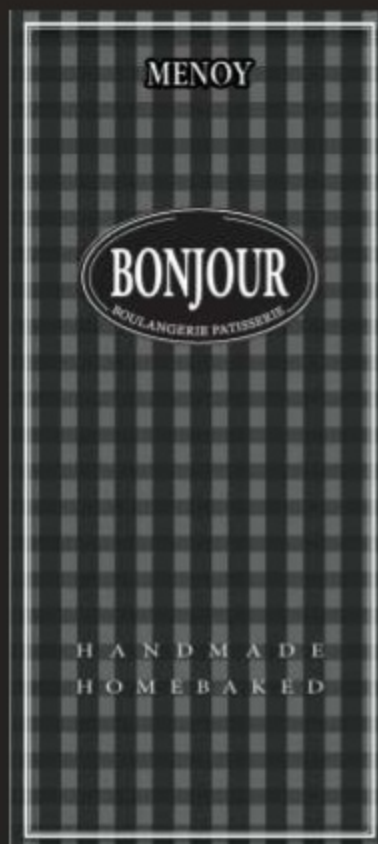
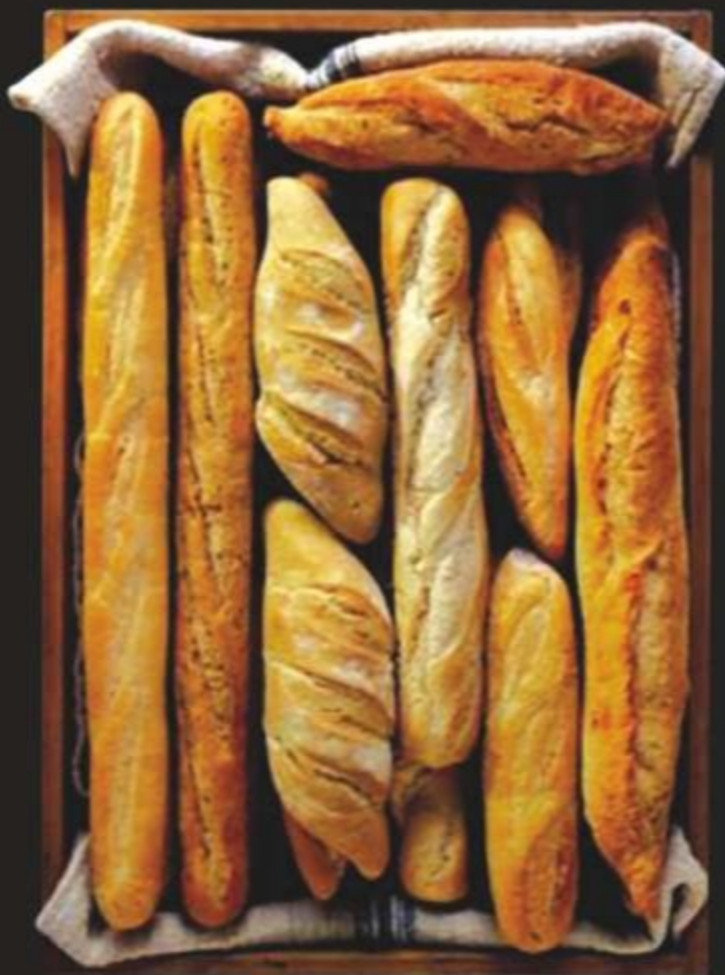
BONJOUR

BOULANGERIE PATISSERIE



Το BONJOUR σας προσφέρει καθημερινά

μια ολόφρεσκη ποικιλία
από 50 και πλέον είδη ψωμιού,
όπως επίσης μοναδικές
χειροποίητες συνταγές
αρτοποιημάτων & γλυκών
επιλέγοντας πρώτες ύλες
αρίστης ποιότητας.





Χαλκίδα

Ελ. Βενιζέου 50, τηλ.: 22210 84840

Πετροπολίτη

Ασκή, Πετροπολίτης & Ιππάρχου,
τηλ.: 210 5065637

www.bonjourhellas.gr



Χαλκίδα

Ελ. Βενιζέου 50, τηλ.: 22210 84840

Πετροπολίτη

Ασκή, Πετροπολίτης & Ιππάρχου,
τηλ.: 210 5065637

www.bonjourhellas.gr



ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΝΕΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ

Kitchen+Home®



29605

5202392296053



29606

5202392296060



47103

5202392471030



47104

5202392471047



70504

5202392705043



70505

5202392705050

Kitchen+Home®

www.alphaproducts.gr
www.carttech.gr

ALPHA PRODUCTS - Π. ΑΚΡΙΤΙΔΗΣ ΑΕ
180 ΧΑΜ. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ - ΠΟΛΥΤΥΡΟΥ
ΒΙΛΑ ΝΕΑΣ ΠΑΙΔΕΣΤΟΥ - ΘΕΡΜΗ
Τ.Κ. 57001, Τ.Θ. (ΝΕΑΣ ΠΑΙΔΕΣΤΟΥ) 990 - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
ΤΗΛΕΦΩΝΟ: +30 2310 486291 / 486292 / 470190

EUROPLANET AND scienceOffice

PROUDLY PRESENT

"Giant, whirling and fierce"



JUPITER

— AND ITS ICY MOONS —

www.europlanet-eu.org | facebook.com/europlanetmedia | twitter.com/europlanetmedia

EUROPLANET WOULD LIKE TO INVITE YOU TO
CELEBRATE JUNO'S ARRIVAL AT JUPITER

WORLD PREMIERE OF THE EUROPLANET ANIMATION FILM
PRODUCED BY SCIENCE OFFICE

"JUPITER AND ITS ICY MOONS"

LIVE LINK

DR. SCOTT BOLTON
JUNO Principal Investigator

PROF. MICHEL BLANC
JUNO Co-Investigator

ROUND TABLE DISCUSSION WITH INVITED SPEAKERS

DR. ATHENA COUSTENIS
Director of Research CNRS

DR. IANNIS DANDOURAS
Director of Research CNRS

PROF. IOANNIS DAGLIS

Professor of Space Physics
(National & Kapodistrian University of Athens)

TUESDAY

JULY 5TH, 2016

7.00 - 8.30 pm

Coral Hotel Athens, Paleo Faliron, 175 61,
Athens, Greece

FOR MORE INFORMATION

www.europlanet-eu.org/juno-public-event

This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under grant agreement 101019789.





μ



0





μ
ω ο



νχλ ύ
ψ ούω ωοχύ
ύ

μ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΕΥΧΟΣ

ΠΡΩΤΟ

ΑΡΙΘΜΟΣ



μ
ω ο



νχλ ύ
ο χλύ χύ
ύ

μ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΕΥΧΟΣ

ΠΡΩΤΟ

ΑΡΙΘΜΟΣ



μ
ω ο



νχλ ζ
ύχψύνο οχλ
ύ

μ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΕΥΧΟΣ

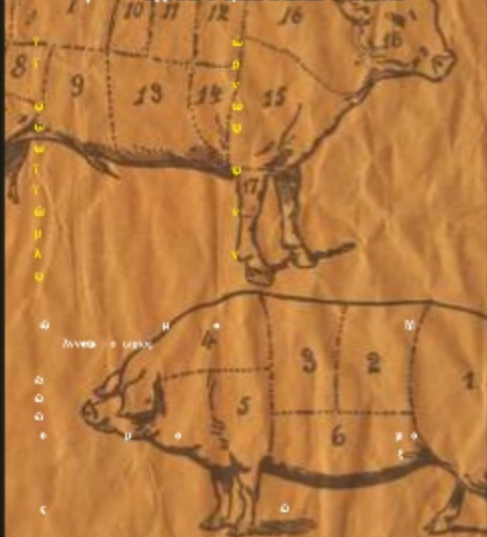
ΠΡΩΤΟ

ΑΡΙΘΜΟΣ



μ ο

ΤΧΙ Μ Ο Ψ Α Λ Ω Ο Ν Ο Σ



μ ο

ΤΧΙ Μ Ο Ψ Α Λ Ω Ο Ν Ο Σ



μ ο

ΤΧΙ Μ Ο Ψ Α Λ Ω Ο Ν Ο Σ





Fleur d'Oranger

Άνθη - Φυτά

Γούλας Γιάννης

Ξενοκράτους 45, Κολωνάκι

τηλ. 210-7290217, fax: 210-7247782

e-mail: giannis.goulas50@gmail.com



ΠΡΑΝΤΗΡΙΟ ΑΡΤΟΥ

ΨΩΜΙ ΣΑΝΤΟΥΪΤΣ

ΚΑΦΕΣ ΑΝΑΨΥΚΤΙΚΑ

ΓΛΥΚΟ ΑΡΤΟΣΚΕΥΑΣΜΑΤΑ

ΠΑΓΩΤΟ

ΔΙΑΝΟΜΗ
ΣΤΟ ΧΩΡΟ
ΣΑΣ

6972433822 - 6970088808 - 2753032009

ΝΕΑ ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ

nikoss.aggelou@gmail.com



ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
ΙΑΤΡΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

ΙΩΑΝΝΗΣ Δ. ΚΑΚΙΣΗΣ

Αγγειοχειρουργός
Αν. Καθηγητής Ιατρικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών



ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
ΙΑΤΡΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

ΙΩΑΝΝΗΣ Δ. ΚΑΚΙΣΗΣ

Αγγειοχειρουργός
Αν. Καθηγητής Ιατρικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
ΙΑΤΡΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

ΙΩΑΝΝΗΣ Δ. ΚΑΚΙΣΗΣ

Αγγειοχειρουργός
Αν. Καθηγητής Ιατρικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών

ΙΑΤΡΕΙΟ:
Λ. Αλεξάνδρας 213Α
(στάση μετρό «Αμπελόκηποι»)

Τηλέφωνα για ραντεβού:
Ιατρεία: 210 6435989
Νοσοκομείο: 1535
Επείγοντα: 6973 015253



ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
ΙΑΤΡΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

ΙΩΑΝΝΗΣ Δ. ΚΑΚΙΣΗΣ

Αγγειοχειρουργός
Αν. Καθηγητής Ιατρικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών

ΙΑΤΡΕΙΟ:
Λ. Αλεξάνδρας 213Α
(στάση μετρό «Αμπελόκηποι»)
Τηλ.: 210 6435989

www.kakisis.gr
e-mail: kakisis@med.uoa.gr

ΙΑΤΡΕΙΟ:
Τηλ.: 210 6435989
Λ. Αλεξάνδρας 213Α (στάση μετρό «Αμπελόκηποι»)
www.kakisis.gr - e-mail: kakisis@med.uoa.gr



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
ΙΑΤΡΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

ΙΩΑΝΝΗΣ Δ. ΚΑΚΙΣΗΣ

Αγγειοχειρουργός
Αν. Καθηγητής Ιατρικής Σχολής
Πανεπιστημίου Αθηνών

ΙΑΤΡΕΙΟ:
Λ. Αλεξάνδρας 213Α (στάση μετρό «Αμπελόκηποι»)

Τηλ.: 210 6435989

www.kakisis.gr - e-mail: kakisis@med.uoa.gr



J&K

Specialty Coffee

Φιλολάου 65 & Φρύνης Παγκράτι

Τηλ 2107524664

 J&K Specialty Coffee



Θεατρική Παράσταση:
**Ο ΚΑΤΑ ΦΑΝΤΑΣΙΑΝ
ΑΣΘΕΝΗΣ "ΜΟΛΙΕΡΟΣ"**

**6ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ
ΣΧΟΛΕΙΟ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ**



12

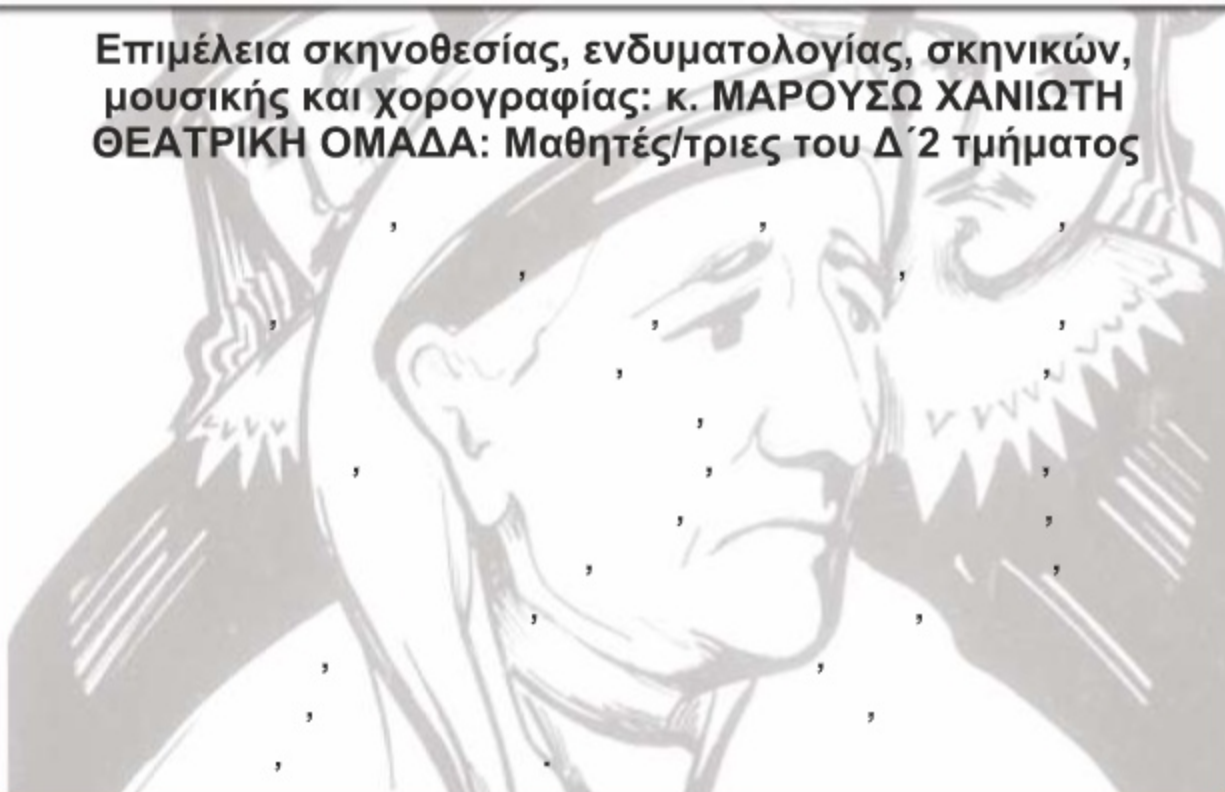
2017

,

19:00

ΕΣΤΙΑ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ, αίθουσα "ΠΑΝΟΣ ΧΑΛΔΕΖΟΣ"

Επιμέλεια σκηνοθεσίας, ενδυματολογίας, σκηνικών,
μουσικής και χορογραφίας: κ. ΜΑΡΟΥΣΩ ΧΑΝΙΩΤΗ
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ: Μαθητές/τριες του Δ'2 τμήματος



Χορογραφία: κ. Γιαννοπούλου-Φιλιππούση Ελένη
Αρμόνιο: Ψαλλιδά Έλλη



wedding events - modeling - clubing - commercial

Spontaneous Photograghy & Video

Evaggelistrias 16,
Verga Kalamata

+30 694 851 2122

info@KostaTsart.gr

KostaTsart.gr

ΥΔΡΑΥΛΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ



Χρήστος Κουτούκης

Τ. 210 7759214

Κ. 6974 226095

**Ανακαινίσεις κατοικιών
ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ - ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΑΠΟΦΡΑΞΕΙΣ**

ΥΔΡΕΥΣΗ • ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗ • ΘΕΡΜΑΝΣΗ

Γρ. Αυξεντίου 62-64, Ιλίσια

**Υδραυλικά Είδη - Είδη Υγιεινής
Εφαρμογές Φυσικού Αερίου
Ανακαινίσεις Μπάνιου & Κουζίνας
Ηλιακοί Θερμοσίφωνες - BOILER
Αποχετεύσεις - Άντληση Υδάτων
Λέβητες - Σώματα - Κυκλοφορητές
Δίκτυα Ατμού - Αέρα & Πυρόσβεση**



Πιστοποίηση
Καθαρισμού
Ταπητών

ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ

TUV

πάνω από
30 χρόνια
με οικολογική
συνείδηση

www.luxcarpetclean.gr

ΤΑΠΗΤΟΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

"LUX"

ΣΙΓΟΥΡΙΑ ΓΙΑ ΤΑ ΧΑΛΙΑ ΣΑΣ

ΠΡΟΫΧΛΗΝ, ΩΘ ΠΧΑΚ, Χ%ΝΥ
ΧΗΠΜ, ΧΒ ΥΠΣΧ, ~%ΠΜ, Κ-ΞΩ%Π, Κ'ΗΞ ~%
ΑΧΑ, Ω, -ΞΩ%Π, ΧΗΠ, ΚΟΞ'ΗΛΞ ~%

ΠΡΟΫΧΛΗΝ, ΩΘ ΣΗΛΑΚΑΚ'ΥΞΩ%
ΣΧ, ~%

Π, ΗΝΥΠ, ΧΗΠ, ΩΛΗ-ΠΑΧΛΧ, ΧΞ'Π, ΧΗΠΑΧΛ-/ΚΝ'
ΝΕΚΠΣ ~ΛΚΠΝΧΘ

ΠΓΧ, Υ, "ΘΠΞ", "ΘΠΠ"Ε'ΕΟ'Υ, "%ΥΠ, ΗΛ'ΕΧΝ'Χ

Π'ΑΗΝ, ΗΟ'Θ'Π'ΗΑΗ/ΚΛ, ~Ν'ΗΘ'Π-ΚΤ', ΧΞΧ
Ν'ΗΠΥΛΩΝΗΧΠ, ΧΗΠΗ', Χ

ΠΞΣΚΘΠ, ΧΘΠΗ, ΧΗΠΥΠΜΛΚ%Ξ/Χ'ΠΥΠΟ'Ε'ΗΠ'Π%
ΞΩ%ΠΑ'Η, ΧΞ~%ΧΗΠΥΠΜΛΚ%Ξ/Χ
ΞΩ%ΠΣΧ, ~%ΠΞΚΘΘ



Οικολογικό
πλύσιμο των
χαλιών σας

Σιγουριά
για τα
χαλιά σας

ΤΑΠΗΤΟΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

"LUX"



ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ
ΣΥΛΛΟΓΟΥ
ΤΑΠΗΤΟΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΩΝ
ΑΤΤΙΚΗΣ
ΜΕ ΑΔΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ
ΥΠ. ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ

Κωνσταντίνος Στάθης

»Ζμ|)Π ΧΠ ("%%%Π ΧΠ ("Χ#SXΠ: 8=|)%(|Π!&"!\$
facebook Ω' ήΘι' Οψ...ΠΠ ©|ΠΖΟΖ,ή±ψ«
f f f | [dgRPa_TcR[TP] V Π [dgRPa_TcR[TP] V Π X[|R\

»Ζμ|)Π ΧΠ ("%%%Π ΧΠ ("Χ#SXΠ: 8=|)%(|Π!&"!\$
Ω' ήΘι' Οψ...ΠΠ ©|ΠΖΟΖ,ή±ψ«

Η φιλοσοφία μας...

Ασφαλή και δωρεάν
μεταφορά με δικά μας
οχήματα

Σωστό καθαρίσμο

Πλύσιμο:



Ξέβγαλμα - Στύψιμο - Απολύμανση:



Στέγνωμα:



Υπεύθυνη φύλαξη:



Ποιοτικός έλεγχος, μέτρηση χαλιού, συσκευασία



- Σκούπισμα με απορρόφηση
- Βούρτσισμα για ανόρθωση πέλλους & χτένισμα
- Ποιοτικός έλεγχος καθαρισμού
- Αυτόματο μέτρηση & ταυτοποίηση με τη χρήση barcode
- Συσκευασία με χρήση αεριζόμενου Nylon

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΟΡΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟ ΤΩΝ ΧΑΛΙΩΝ ΣΑΣ

1) Να αποφεύγετε τον καθαρισμό των χαλιών σας στο σπίτι γιατί δεν έχετε τη δυνατότητα του σωστού ξεβγάλματος, με αποτέλεσμα το σπούνι που παραμένει στα χαλιά να επανενεργοποιείται ανάλογα με τις συνθήκες υγρασίας του περιβάλλοντος που είναι αποθηκευμένα. Έτσι δημιουργούνται οι γνωστές κτηρινίλλες.

2) Τρόποι αντιμετώπισης δύσκολων λεκέδων

Μύρα

Αίμα

Λεκέδες πρωτεϊνών

Καφές & κακάο

Μελάνι

Λιπαροί Λεκέδες

3) Συνιστούμε όταν έχετε δύσκολους λεκέδες που πρέπει να αντιμετωπιστούν με χημικά και για τον τέλειο καθαρισμό των χαλιών σας, μη διστάσετε να μας τηλεφωνήσετε

»Ζμ|)Π ΧΠ ("%%%Π ΧΠ ("Χ#SXΠ: 8=|)%(|Π!&"!\$

Η λανθασμένη χρήση των καθαριστικών ουσιών που σας προτείνουμε, μπορεί να επιδεινώσει την κατάσταση των χαλιών σας.

ΕΠΙΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ ΣΕ ΚΡΟΣΙΑ ΚΑΙ ΡΕΛΙΑ

Για το μάτι



Dried bread with olive paste and herbs

The contest of Poseidon and Athena

The two Olympic Gods competed by offering a gift truly valuable for the ancient city of Athens. Poseidon offered a spring of (salty) water. Athena offered an olive tree, as a symbolization of peace and prosperity on earth and won the competition. The ancient city was named after her



Dried bread with olive paste and herbs

There once came a time in Ancient Greece when the first king of Athens, Cecrops, who was half person and half snake, had to find a patron deity for the city state of Athens.

The two Olympic gods who were particularly interested in the patronage were Poseidon, the god of the Seas and Athena, the goddess of Wisdom and Skill. They presented themselves in front of Cecrops and Cecrops asked them to offer a gift truly valuable for Athens.

Poseidon came first: he struck the earth powerfully and created a well with his trident. Immediately, streaming water shot forth, but the water turned out to be salty and not very useful for the population. Next, it was the turn of goddess Athena. Athena stepped forward, struck her spear into the ground and then she knelt and planted an olive branch in it. This way she created an olive tree, as a symbolization of peace and prosperity on earth.

Cecrops was very impressed by Athena's gift. So he chose Athena to lay claim of the city of Athens and the city was named after her. God Poseidon, however, was not pleased with the decision of Cecrops and cursed the city of Athens to never have enough water from then on. After that, it is said that a major problem of water shortage started in Athens.

Tyropitakia with feta cheese

The Odyssey (by Homer) gave us Feta cheese

Odyssey narrates Odysseus' adventures at sea after the Trojan war and his tireless voyage to get back to his hometown of Ithaca.

The first reference of feta cheese is in Polyphemos (the cyclop) cave Odysseus and his crew visited on their way to Ithaca.



Tyropitakia with feta cheese

Odyssey narrates Odysseus' adventures at sea after the Trojan war and his tireless voyage to get back to his hometown of Ithaca.

One of his first stops is on the island home of the one-eyed giants, better known as the cyclops. Shortly after coming ashore, Odysseus and his men find the cave inhabited by Polyphemos, the meanest and man-eating cyclop on the whole island. Hoping to ransack the cave for provisions, Odysseus learns that the giant has a taste for more than human flesh. He was also a cheesemaker using sheep milk from his flocks.

Rather than stealing some cheese and making his way back to the ships, Odysseus decides to wait for Polyphemos to return with his flock. He and his men settle into the cave, feasting on the cyclop's hard work ...

"We lit a fire, offered some of the cheeses in sacrifice, ate others of them, and then sat waiting till the Cyclops should come in with his sheep. He corried half the milk and set it aside in wicker strainers, but the other half he poured into bowls that he might drink it for his supper."

To curdle the milk, Polyphemos would have heated the milk over a fire and set it aside in the wicker strainers to form a thick curd. While the poem does not mention it (or maybe Odysseus does not care for the finer details of cheesemaking), both rennet and some sort of acidic starter would need to be added to transform the sheep's milk into the early stages of fresh Feta cheese.

After the giant is satisfied with his cheesemaking and finished with his supper, Odysseus and his men attack the gentle shepherd, blinding him in his one and only eye. Polyphemos, enraged by his loss of sight and the presence of thieves in his cheese cave, fights back only to have Odysseus and his men escape by riding away on his own sheep. Wanting revenge, Polyphemos summons his father, who just so happens to be Poseidon, and begs him to punish his abusers. The god of the sea obliges his bullheaded son, cursing Odysseus and his men to wander the seas for an entire decade

Octopus in vinegar with cappers



The Amphiromia in ancient Greece was a ceremonial feast celebrated on the fifth or seventh day after the birth of a child. Typical food consumed during the ceremony was Octopus

Octopus in vinegar with cappers

The Amphiromia (Greek: τα ἀμφιρόμια), in ancient Greece, was a ceremonial feast celebrated on the fifth or seventh day after the birth of a child.

It was a family festival of the Athenians, at which the newly born child was introduced into the family, and children of poorer families received their names. Wealthier families held a naming ceremony for their children on the tenth day called dekate. This ceremony, unlike the Amphiromia, was open to the public by invitation. No particular day was fixed for this solemnity; but it did not take place very soon after the birth of the child, for it was believed that most children died before the seventh day, and the solemnity was therefore generally deferred till after that period, that there might be at least some probability of the child remaining alive. According to Suidas, the festival was held on the fifth day, when the women who had lent their assistance at the birth washed their hands, but this purification preceded the real solemnity. The friends and relations of the parents were invited to the festival of the amphiromia, which was held in the evening, and they generally appeared with presents, among which are mentioned the cuttlefish and the marine polyp. The house was decorated on the outside with olive branches if the child was a boy, or with garlands of wool if the child was a girl; and a repast was prepared, at which, if we may judge from a fragment of Epiphanius of Athens in Athenaeus (ix. p. 370; comp. ii. p. 65), the guests must have been rather merry..

The child was then carried round the fire by the nurse, and thus, as it were, presented to the gods of the house and to the family, and at the same time received its name, to which the guests were witnesses. The carrying of the child round the hearth was the principal part of the solemnity, from which its name was derived. But the Scholiast on Aristophanes (Lysistr. 758) derives its name from the fact that the guests, whilst the name was given to the child, walked or danced around it.

This festival is sometimes called from the day on which it took place

Kotopoulo Tigania

Anecdote of Diogenes of Sinope

Plato had given Socrates' definition of a man as a "featherless biped". Diogenes, the founder of cynicism amongst philosophers, promptly plucked a chicken of its feathers, visited Plato at his academy, and then threw the featherless bird at the man's head. Diogenes declared, "Behold! I give you Socrates' man!" It has been told that Plato was so shocked by this "counter argument" that he immediately added to his definition "...with broad, flat fingernails".



The Birds (chicken), Aristophanes' comedy

The Birds (chicken), Aristophanes' comedy, has been acclaimed by modern critics as a perfectly realized fantasy remarkable for its mastery of birds and for the gaiety of its songs

Anecdote of Diogenes of Sinope

Diogenes of Sinope is often considered one of the more eccentric, or at the very least untraditional, of the ancient Greek philosophers. He is credited as being one of the founders of cynicism and practised these ideals through the eccentricities that filled his life.

Diogenes disapproved of abstract philosophy, and thus was a harsh critic of Socrates and Plato. At this particular time in Athens, Plato had given Socrates' definition of a man as a "featherless biped". This description was highly praised and admired by Athenian intellectuals and commentators alike.

The only person who wasn't impressed, it would seem, was Diogenes. It is accounted that upon hearing it, Diogenes promptly plucked a chicken of its feathers, visited Plato at his academy, and then threw the featherless bird at the man's head.

Diogenes declared, "Behold! I give you Socrates' man!"

It has been told that Plato was so shocked by this "counter argument" that he immediately added to his definition "...with broad, flat fingernails". The event stuck with Plato and he would later describe Diogenes as "Socrates gone mad".

The Birds, Aristophanes' comedy

The Birds (Greek: ὁ ἄνθρωπος) is a comedy by the Ancient Greek playwright Aristophanes. It was performed in 414 BC at the City Dionysia where it won second prize. It has been acclaimed by modern critics as a perfectly realized fantasy remarkable for its mimicry of birds and for the gaiety of its songs. Unlike the author's other early plays, it includes no direct mention of the Peloponnesian War and there are few references to Athenian politics, and yet it was staged not long after the commencement of the Sicilian Expedition, an ambitious military campaign that had greatly increased Athenian commitment to the war effort. In spite of that, the play has many indirect references to Athenian political and social life. It is the longest of Aristophanes' surviving plays and yet it is a fairly conventional example of Old Comedy



A Z A

ZZ

A ZZ

ΟΥΤΟΠΙΑ

...για τρίτη χρονιά ξεκινά έναν καινούριο κύκλο δραστηριοτήτων και προσκαλεί τους μικρούς και μεγάλους του φίλους:

- ...να διαβάσουν και να σχολιάσουν λογοτεχνικά βιβλία, μύθους, ποιήματα, ιστορικά γεγονότα
- ... Να ανακαλύψουν τα μυστικά που κρύβονται πίσω από τις φωτογραφίες και τους πίνακες ζωγραφικής.
- ...να υποδυθούν ρόλους, να χρησιμοποιήσουν τη φαντασία τους
- ...να γράψουν και να παρουσιάσουν δικά τους κείμενα
- ...να δουλέψουν σε ομάδες
- ...ΝΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΟΥΝ

ΕΞΕΡΕΥΝΩΝΤΑΣ ΛΕΞΕΙΣ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΕΣ



ΝΕΟΣ
ΚΥΚΛΟΣ
ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΩΝ

ΑΠΟ

1

ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

για μικρά
και

μεγάλα
παιδιά του
Δημοτικού

Τηλ.: 210 2011719,

Κιν.: 6937038707

Αμπατιέλου 2α,

Πατήσια

• Στάση:

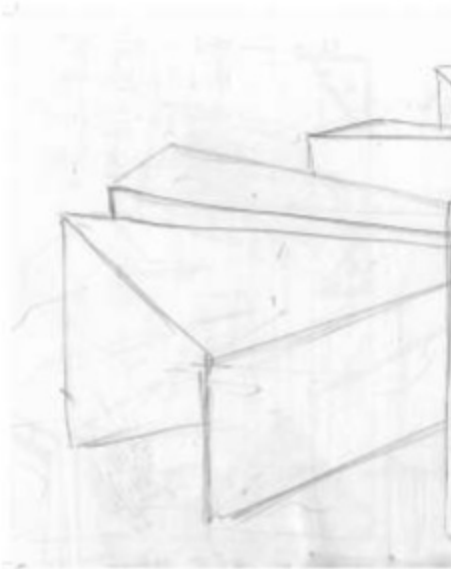
Άγιος Ελευθέριος



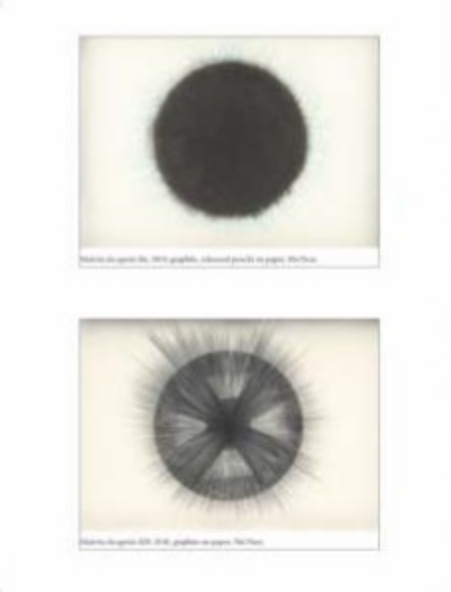
ΟΥΤΟΠΙΑ
Καλλιτεχνικό
Εργαστήρι
Ουτοπία

Ανοιχτή συνάντηση γνωριμίας με τα παιδιά,
Σάββατο 30 Σεπτεμβρίου, 17:30 - 18:30

Στο Καλλιτεχνικό Εργαστήρι Ουτοπία, Αμπατιέλου 2α Άγιος Ελευθέριος

[illegible]

A photograph of a modern interior space. The scene is dominated by a large, curved, metallic structure that appears to be a staircase or a wall. The structure has a polished, reflective surface. A bright light source is visible through a narrow opening in the structure, creating a strong contrast and highlighting the metallic texture. The overall atmosphere is minimalist and architectural.





Αυτοκινητοσυμβουλές - Επισκευές

Γιάννης Παπαθανασίου

Τηλ. 6945355249

Email : papathanasiou.repairs@gmail.com



www.facebook.com/papathanasiou.repairs

2016

ΕΤΗΣΙΑ ΚΟΠΗ ΠΙΤΑΣ

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος
Νέας Επιδαύρου

«Η ΠΙΑΔΑ»

σας προσκαλεί
στην ετήσια κοπή
της βασιλόπιτας,
που θα γίνει στο:

Συνεδριακό Κέντρο
Νέας Επιδαύρου
στην πλατεία μας,

την Παρασκευή
29 Ιανουαρίου 2016
και ώρα 7μ.μ.

Επίσης θα πραγματοποιηθεί ομιλία
από το γιατρό του χωριού μας,
κο Ηλία Βλάσση, με θέμα:

**«ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ
ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΑΚΟΠΗ ΤΟΥ ΚΑΠΝΙΣΜΑΤΟΣ»**

και θα βραβευθούν οι εθελοντές αιμοδότες
της προηγούμενης χρονιάς, 2015

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
«Η ΠΙΑΔΑ»

ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗ
ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ

ΔΕΝ ΔΙΝΕΙΣ ΑΙΜΑ - ΔΙΝΕΙΣ ΖΩΗ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: 6977 827942
ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ:
Α.Μ.Α. & ΑΡΙΘ. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ 9 ΙΟΥΛΙΟΥ
ΝΕΑ ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ

ΩΡΑ:
9.00-13.00

ΝΕΟΕΠΙΔΑΥΡΙΟ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ 2016



«Η ΠΙΑΔΑ»

**Ο ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ
ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΝΕΑΣ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ**



«Η ΠΙΑΔΑ»



ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ

Στελίνα Ψιμούλη

Φαρμακοποιός Πτυχιούχος
Πανεπιστημίου Αθηνών

Αγ. Ευθυμία Φωκίδας

Τηλ.: 22650 67110, Κινητό: 6945 930991, Οικίας: 2265 023965

ΑΣΦΑΛΕΙΕΣ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ



Τηλέφωνο : 2294082428
Email : papanastasiou.insurance@gmail.com
Λ.Βραυρώνος 57 , Αρτεμιδα , Τ.Κ.19016





Space Applications & Research Consultancy

SPARTACUS
COLLECTION

'16



ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ ΔΙΠΛΩΜΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Απονέμεται το παρόν αναμνηστικό δίπλωμα

στον/στην _____
για την συμμετοχή του/της στην 5η Έκθεση Ερασιτεχνικής Οργανοποιίας,
που διοργανώθηκε από την διαδικτυακή κοινότητα **www.luthier.gr** και
πραγματοποιήθηκε στο Πολιτιστικό Κέντρο του Δήμου Μοσχάτου-Ταύρου.

26/06/2016

Ο διαχειριστής: yiannis

Οι διοργανωτές: sakkalis steliosguitar



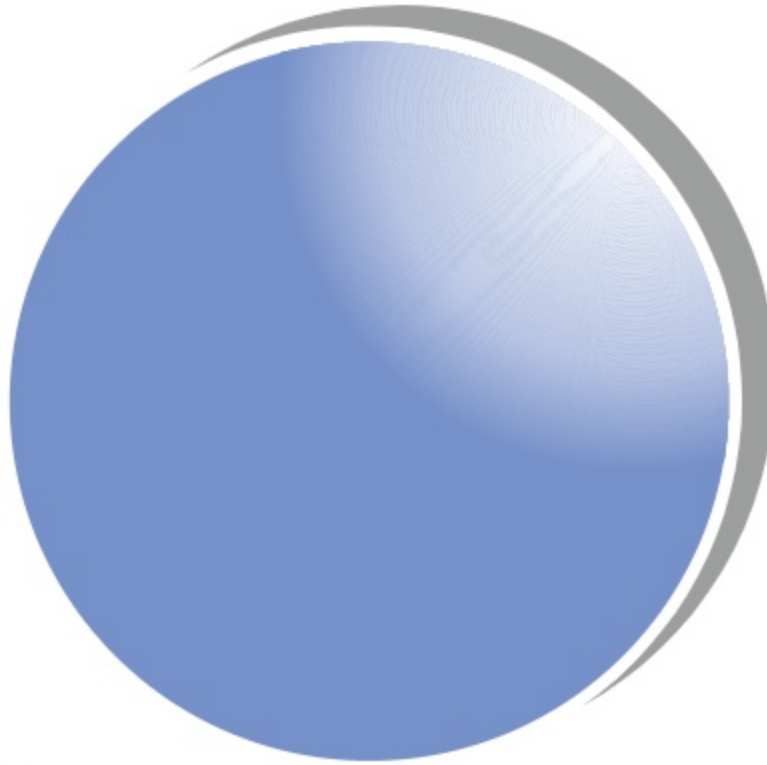
διαδραστικές ξεναγήσεις
για παιδιά

Θεανώ Παπαϊωάννου

Διπλωματούχος Ξεναγός - Μουσειοπαιδαγωγός

www.athenskids.gr

τηλ.: 2107292641 κιν.: 6978000116 e-mail: papthea@gmail.com



AETHERSPACE

Consultants Ltd



Andrea Harrington
Legal Consultant

Tel.: +357.22254473
14 Syggrou Str., App.302
Nicosia, Cyprus
a.harrington@aetherspace-consultants.com
www.aetherspace-consultants.com